

# Modulare LED Displays für individuelle Lösungen mit Format

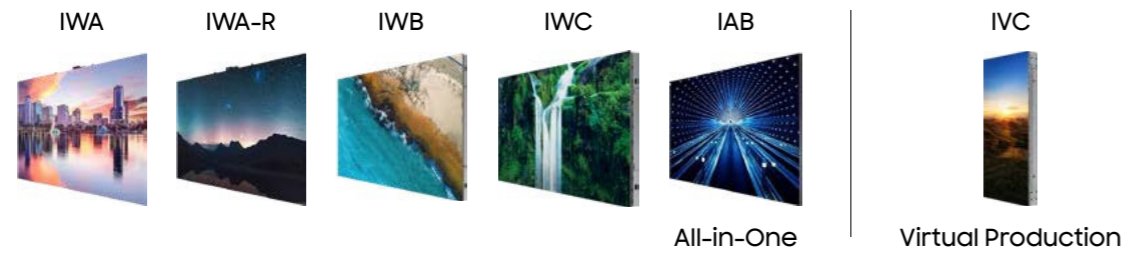
LED Signage 2024





# LED Signage Portfolio

## The Wall



## Indoor LED



## Outdoor LED



## Onyx Cinema LED

Cinema LED Wand in:

- 15 m UHD
- 10 m UHD
- 5 m Full HD



Inhalt .....	2
The Wall .....	4
Indoor LED .....	10
Outdoor LED .....	14
Onyx Cinema LED .....	16
LED Signage Box .....	17
Samsung VXT .....	18
MagicINFO™ .....	20
LED Signage Manager .....	21
Color Expert LED .....	22

# Displays mit LED Technologie: Visuell beeindruckend und vielseitig einsetzbar



Immer mehr Unternehmen entscheiden sich für LED Signage Lösungen, um den Betrachtern ein überzeugendes visuelles Erlebnis bieten zu können. Nahezu unabhängig von Einsatzort und Branche sind LED Signage Displays von Samsung eine moderne und vielseitige Lösung, die sich einfach und modular installieren lässt und mit wenig Aufwand und hoher Kosteneffizienz betrieben werden kann.

## Highlights

- Vielfältige Einsatzmöglichkeiten dank breit aufgestelltem Samsung LED Signage Portfolio für den Innen- und Außenbereich
- Modulares Design für individuelle Anordnungen in verschiedener Größe und Form
- Angepasste Bildqualität mit klaren, leuchtenden Inhalten dank LED Technologie
- Service- und Installationsfreundliches Produktdesign
- Zentralisiertes Inhalts- und Gerätemanagement mit MagicINFO™
- Lange Display-Nutzung bei gleichzeitiger Energie- und Kosteneffizienz

## LED Technologie für klare Bildqualität

Durch die SLS Technologie der Samsung LED Signage Displays besteht ein in Bildschärfe und Helligkeit homogenes Bild. Dank der Samsung Backlight Technologie können starke Kontrastwerte erreicht werden.





# The Wall: Unvergessliche Seherlebnisse



## Ein beeindruckendes Statement

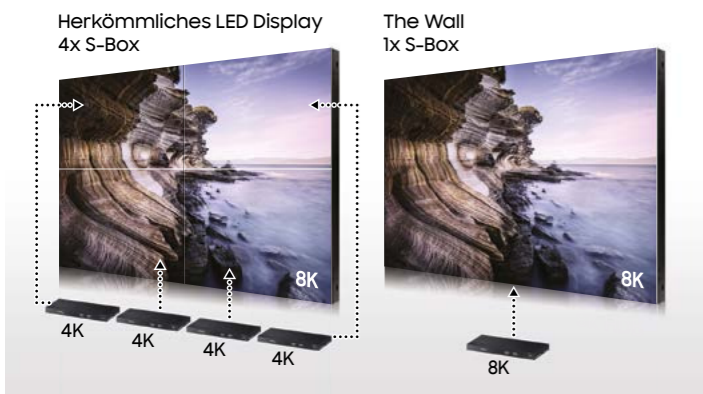
The Wall ist ein vielseitig einsetzbares LED-System, bei dem einzelne Cabinet-Module zu einem Gesamtdisplay mit flexibler Anordnung zusammengesteckt werden können.

Neben der **IWA-Serie** mit drei Pixelabständen bringt die **IWB-Serie** das verbreitete 55-Zoll-Gehäusedesign und den zurzeit kleinsten Pixelabstand von 0,63 mm ins Spiel. Die **IWC-Serie** beeindruckt durch die neue Black Seal-Technologie+<sup>1</sup>, deren Schwarztöne Bilddetails mit enormer Tiefe und satte Kontraste zur Geltung bringen.

<sup>1</sup> Die Black Seal-Technologie+ wird nur von dem Modell mit 0,84 mm Pixelabstand unterstützt (IW008C). Die Modelle IW012C und IW016C mit 1,26 bzw. 1,68 mm Pixelabstand verfügen über Black Seal-Technologie.

## Präzise Bildqualität

Tiefes Schwarz dank Black Seal-Technologie, Farben mit spektakulärer Lebendigkeit dank Ultra Chroma-Technologie und eine Farbdarstellung mit hoher Genauigkeit und weichen Verläufen dank 20 Bit-Farbtiefe: The Wall vermittelt ein begeisterndes Seherlebnis.



## Einfache 8K-Wiedergabe mit nur einer S-Box

Mit ihrer starken Performance ermöglicht The Wall sowohl die Wiedergabe von 8K-Inhalten mit nur einer S-Box als auch die horizontale Wiedergabe von 16K-Inhalten.

## Produkt-Highlights

- Tiefes Schwarz und hohe Kontraste
- Lebendige, leuchtende Farben
- Präzise Farbdarstellung und lineare Graustufen
- KI-angepasste Grafik
- Flüssige, ruckelfreie Bewegungen
- Einfache Installation dank vorjustierter Verbindungslinien zwischen den Modulen (IWA-Serie)
- Bis zu vier Quellen auf einem Bildschirm



## Verschiedene Quellen gleichzeitig erleben

Die Multi-View-Funktion von The Wall ermöglicht die gleichzeitige Wiedergabe von Inhalten aus bis zu vier Quellen auf einem Display, ohne dass ein zusätzlicher Splitter erforderlich ist.

## Permanente Anpassung

Der leistungsstarke KI-Prozessor von The Wall liefert atemberaubende Bilder in jeder Größe mit einer Auflösung von bis zu 8K, passt den Kontrast an und kann das Bildrauschen reduzieren.



## MICRO HDR

Dank der fortschrittlichen Bildveredelungstechnologien HDR 10/10+ und LED HDR kann The Wall ein klares und realistisches Seherlebnis mit hoher Spitzenhelligkeit und eindrucksvollen Kontrasten liefern.



## MICRO Motion

The Wall wandelt 60-Hertz-Signale je nach Displayinhalt automatisch in 120 Hertz um. Dies ermöglicht in rasanten Action-Szenen flüssige Bewegungen und ein mitreißendes Seherlebnis.

## Nahezu universell einsetzbar

Mit The Wall kann fast jede Fläche in eine mitreißende Displayfläche verwandelt werden. Mögliche Einsatzorte sind Firmen-Lobbys, Vorlesungssäle, Luxus-Boutiquen und Showrooms, Kontrollräume, Film- und Fernsehstudios, Galerien und Museen.



## Werkseitige Nahtjustierung

Durch den Wegfall der modularen Nahtjustierung verändert sich auch die Art und Weise der Installation. Da nur noch pro Cabinet justiert werden muss, kann dies Zeit sparen und die mechanische Qualität der Anzeige verbessern.

## Zertifiziert für hohen Schutz

Für hohen Sehkomfort und die Reduzierung blauer Lichtemissionen ist The Wall vom TÜV Rheinland mit dem „Eye Comfort“-Zertifikat<sup>1</sup> ausgezeichnet worden. Zudem belegt die EMV Klasse B Zertifizierung, dass elektromagnetische Wellen reduziert werden.

<sup>1</sup> Einsehbar unter: [https://www.certipedia.com/quality\\_marks/0235005312?locale=de&certificate\\_number=50565156](https://www.certipedia.com/quality_marks/0235005312?locale=de&certificate_number=50565156)



# The Wall All-in-One: Einfach großartig – einfach installiert



## Business mühelos in Szene setzen

Die IAB-Serie kann nun auch einer weiteren Anforderung professioneller Anwender gerecht werden: dem Wunsch nach einer einfachen Installation. Damit so gut wie jedes Business mühelos in Szene gesetzt werden kann.

## Produkt-Highlights

- Tiefes Schwarz und hohe Kontraste
- Lebendige, leuchtende Farben
- KI-optimierte Grafik
- Fortschrittliche Bildverfeinerung und hoher Dynamikbereich
- Einfache Auswahl mit zwei Größen und zwei Auflösungsoptionen
- Alle Komponenten inklusive
- Installation in der Regel innerhalb von zwei Stunden mit zwei Personen<sup>1</sup>
- Automatische Konfiguration



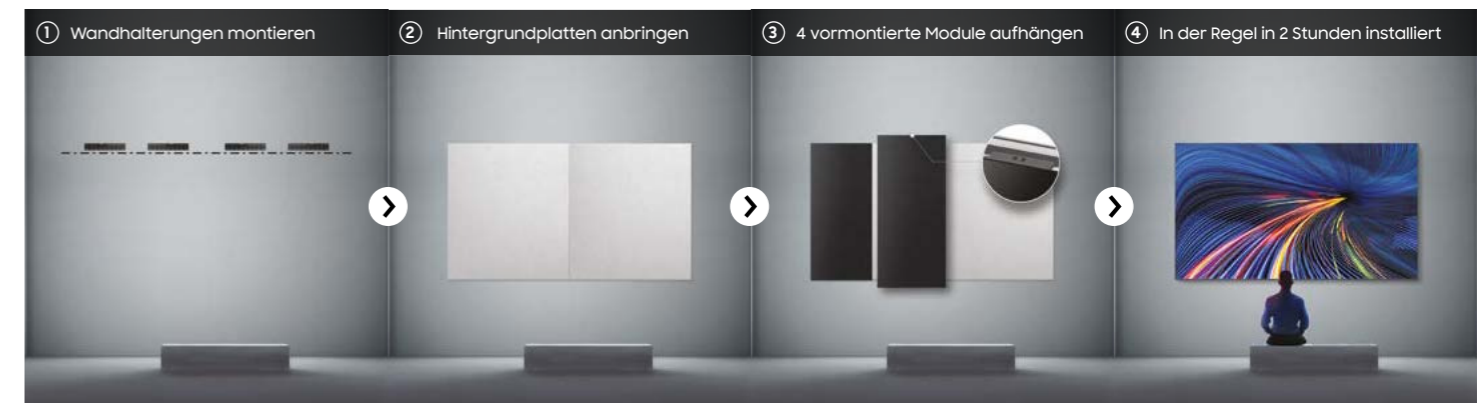
## Black Seal-Technologie

Die Verbindung von außergewöhnlich intensiven Schwarzwerten und der speziellen Black Seal-Technologie ermöglicht einen einheitlichen tiefschwarzen Hintergrund für intensive Kontraste und atemberaubende Details.



## Großartige Farbreinheit

Farben werden mit spektakulärer Lebendigkeit dargestellt, sodass die Szenen nahezu realistisch wiedergegeben werden können. Engere Wellenlängen erzeugen zweimal reinere<sup>2</sup> und präzisere RGB-Farben als bei herkömmlichen LEDs.



Abbildungen zeigen The Wall IA008B bzw. IA016B.

## Einfacher Installationsprozess

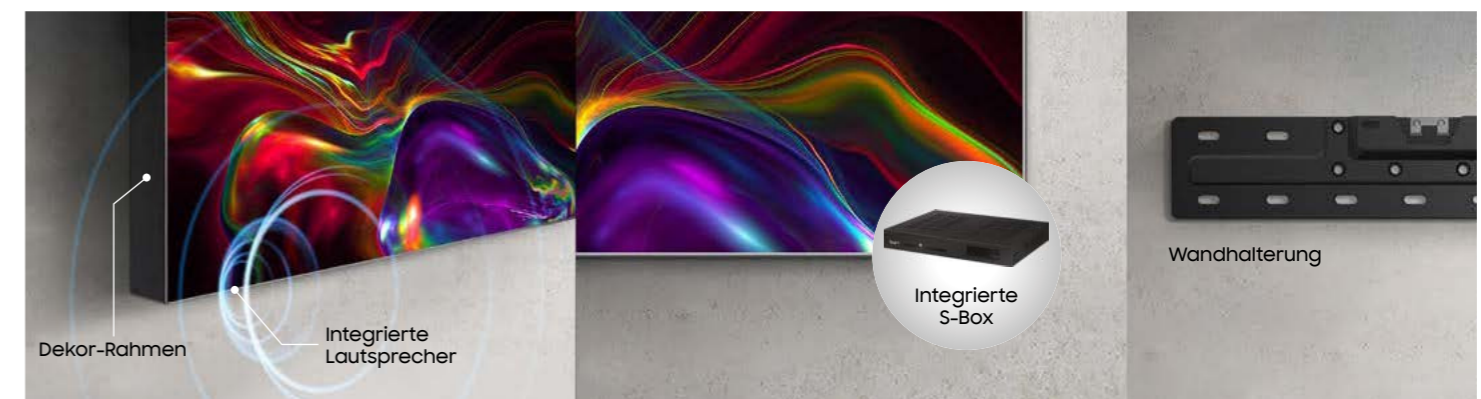
The Wall All-in-One kann die Installation vereinfachen, indem drei oder vier vormontierte Module an den an der Wand angebrachten Hintergrundplatten aufgehängt werden, je nach Größe des Displays.<sup>1</sup> Die Installation kann in der Regel innerhalb von zwei Stunden von zwei Personen durchgeführt werden.<sup>2</sup>

<sup>1</sup> The Wall All-in-One 110-Zoll-Modell werden drei vormontierte Module benötigt. Für das 146-Zoll-Modell sind vier vormontierte Module erforderlich.  
<sup>2</sup> Schätzung der Installationszeit basiert auf internen Test. Die tatsächliche Installationszeit kann davon abweichen.



## Einfacher Auswahlprozess

Als All-in-One-Lösung besitzt The Wall All-in-One eine beeindruckende Einfachheit. Dies kann den Auswahlprozess einfach gestalten, denn die Kaufentscheidung kann anhand von Auflösung und Größe getroffen werden – ohne sich um Pixelabstände oder Konfigurationen Gedanken machen zu müssen.



## Komponenten inklusive

The Wall All-in-One enthält alles, was für den Betrieb nötig ist – von der S-Box und Wandhalterungen bis hin zu Lautsprechern und einem Dekor-Rahmen. Es sind keine zusätzlichen Anschaffungen oder Komponenten erforderlich, sodass das Display schnell einsatzbereit ist.



# The Wall for Virtual Production: Neue Wege für mehr Realität im Studio



## Für immersive und dynamische Sets

Entwickelt für den Bereich Virtual Production bringt die **IVC-Serie** beeindruckende Bildqualität in virtuelle Film-, TV- und Unternehmensstudios - unabhängig von der Studiogröße. Virtuelle Produktionen ermöglichen es, immersive Sets und Hintergründe auf den LED-Displays zu schaffen, die in Echtzeit verändert werden können. Und das mit einem beeindruckend natürlichen Bildeindruck, Farbumfang und realitätsnaher Schattendarstellung. Im Vergleich zu Arbeiten vor Ort oder vor traditionellen Greenscreens lassen sich damit Zeit und Kosten bei der Vorproduktion und beim Dreh selbst einsparen. Hinzu kommt, dass Regie und Schauspieler\*innen direkt mit den Kulissen agieren, was zu einem besseren Verständnis der Story und Szene beitragen kann.

Die Cabinets haben zum Einsatzbereich passend ein 4:9-Seitenverhältnis und ermöglichen eine gewölbte Installation mit einem Radius von bis zu 5.800R. So lassen sich Bildschirmgrößen und Designs passend zum Studio flexibel zusammenstellen.

## Produkt-Highlights

- Tiefe Schwarztöne und hohe Farbpräzision durch Black Seal-Technologie+
- 20-Bit-Verarbeitung für naturnahe Schatten und lineare Graustufen
- 12.288 Hz Bildwiederholrate für geringes Zeilenflimmern und wenig Artefakte
- Genlock-Unterstützung, um sämtliche Systemsignale zu synchronisieren
- Phasen-Offset zur Anpassung der Verzögerung zwischen Kamera und Display
- Modulare Technologie für flexible Bildschirmgrößen
- Individuelle Studioaufbauten mit einem Wölbungsradius von bis zu 5.800R
- Intuitive und effiziente Steuerung dank Virtual Production Manager
- Glatte Oberfläche für einfache Reinigung



Zeigt **akkurate Farben** dank **Ultra Chroma Technologie**

**20 Bit-Bildverarbeitung & lineare Graustufen** für **natürliche Abstufungen**

Präsentiert über die **Black Seal Technologie** **tiefes Schwarz**

## Beeindruckende Bildqualität

Der realitätsnahe Eindruck bei virtuellen Kulissen setzt hochauflösende Displays mit tiefen Schwarzwerten, einer präzisen Farbdarstellung und natürlichen Graustufen voraus. The Wall for Virtual Production nutzt die Black Seal-Technologie für tiefe Schwarzwerte. Hiervon profitieren der hohe Detailgrad und die Kontrastdarstellung. Farben werden dank Ultra Chroma-Technologie mit sehr hoher Reinheit wiedergegeben. Die 20 Bit-Bildverarbeitung und die linearen Graustufen leisten ihren Beitrag für die durchgängig lebensnahe Präsentation sämtlicher Inhalte.



Wölbungsradius von bis zu 5.800R

Cabinet im 4:9-Seitenverhältnis

## Gemacht für Studio-Drehs

Die sehr hohe Bildwiederholrate von 12.288 Hz reduziert nahezu unabhängig von der genutzten Kamera die Gefahr eines sichtbaren Zeilenflimmerns oder anderer störender Artefakte. Genlock und die Phasen-Offset-Funktion ermöglichen schließlich die Synchronisation von The Wall for Virtual Production mit dem Systemsignal.

## Anpassbares Design

The Wall for Virtual Production wird aus einzelnen Modulen zusammengesetzt. So kann es leicht an unterschiedliche Studios angepasst werden. Darüber hinaus ermöglichen die Cabinets im weiterentwickelten 4:9-Seitenverhältnis eine Panoramainstallation mit einem Wölbungsradius von bis zu 5.800R.



# Indoor LED: Rahmenlose Informationsflächen im Großformat

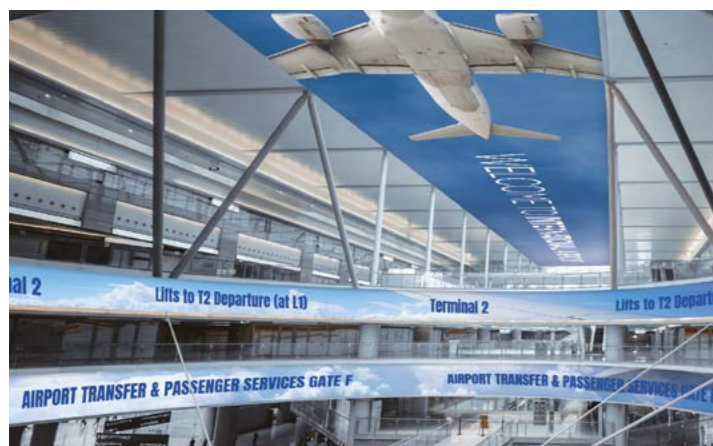


## Einfach eindrucksvoll und gut ablesbar

Überall dort, wo auch unter fordernden Umgebungsbedingungen bei guter Ablesbarkeit Informationen vermittelt werden sollen, können die Indoor LED Signage Displays der IFR-, IEA- und IEC-Serien genutzt werden.

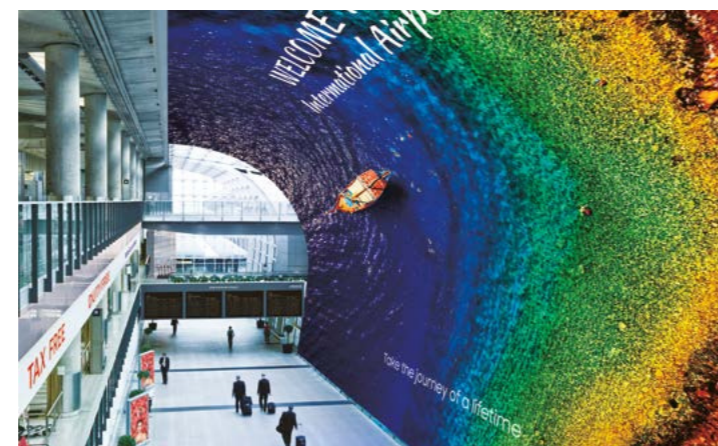
## Produkt-Highlights

- Beeindruckende Bildqualität mit HDR-Unterstützung
- Schlankes, rahmenloses Design
- Leistungsstarke Bildverbesserungstechnologie
- Einfache Installation
- Für unterschiedliche Einsatzszenarien geeignet
- Werksseitig vorkalibriert, einfache Feineinstellung
- Service von der Frontseite



## Herzstück professioneller Kommunikation

Flughäfen, repräsentative Eingangsbereiche, Kontroll- und Konferenzräume: In vielen Umgebungen kommt es auf eine überzeugende Darstellung von Inhalten an, die Entscheidungen ermöglichen und Informationen oder Werbebotschaften vermitteln. Das kann LED-Signage zu einem integralen Bestandteil moderner Businesskommunikation machen, für die sie mit ihrer beeindruckenden Darstellungsqualität und hohen Bildqualität gut geeignet sind.



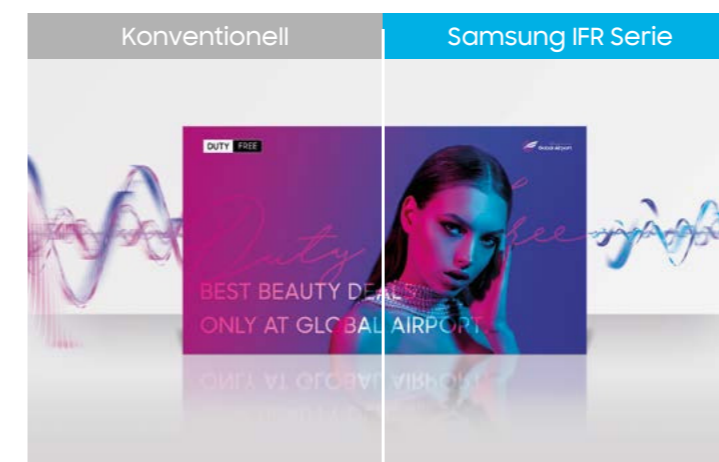
## Packende Darstellung

Die Indoor LED-Modelle zeichnen sich durch brillante Bildqualität, HDR10+-Unterstützung und hohe Auflösung aus. Ihre Botschaften können Sie auch in sonnengefluteten, teilschattigen und dunklen Umgebungen mit feinen Details und akkurater Farbdarstellung präsentieren. Liegt kein natives HDR-Material mit speziellen Metadaten vor, können die Indoor LED-Modelle auch Inhalte in beeindruckenden Content mit HDR-Effekt umwandeln.



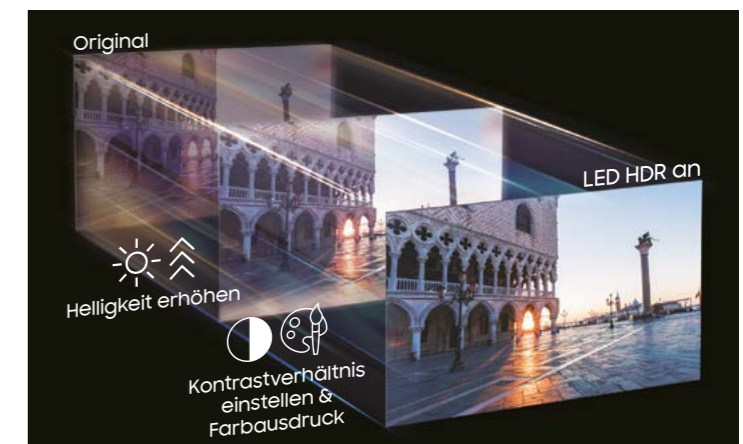
## Flexible und einfache Installation

Je nach Einsatzziel und räumlicher Begebenheit können Sie Samsung Indoor LED hängend, deckenhoch, in schräger Lage, an gewölbten Elementen oder in L-Form installieren. Die einzelnen Cabinets werden dabei kabellos miteinander verbunden, was sowohl eine schnelle Erstinbetriebnahme als auch spätere Wartung ermöglichen kann.



## Sicherer und effizienter Betrieb

Durch einen redundanten Aufbau zum Beispiel der Netzteile und der Signaleingangs- und ausgangswege können sich betriebliche Ausfälle vermeiden lassen und eine unterbrechungsfreie Vermittlung der Inhalte erreicht werden.



## Einfache Kalibrierung

LED Signage Cabinets werden werksseitig für eine neutrale Darstellung und uniforme Farb- und Helligkeitsverteilung kalibriert. Für eine Anpassung an spezifische Vor-Ort-Bedingungen können die Gleichförmigkeit von Farben und Helligkeit über die Software Color Expert LED oder die App Color Expert LED Mobile feinjustiert werden.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Die IEC-Serie ist nicht über die Color Expert LED Software verfügbar.



## Indoor LED All-in-One: Einfache Installation – große Wirkung

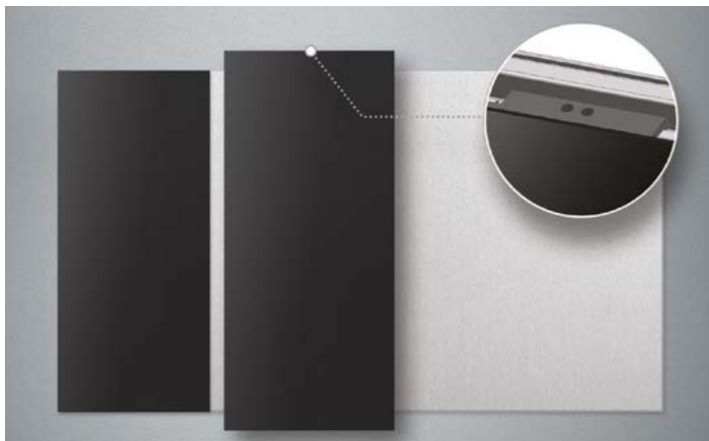


### Ein echtes All-in-One-Modell

Mit der **IAC-Serie** kann die Installation so einfach sein. Die beiden Installationsplatten an die Wand hängen und darauf die vier vormontierten Module stecken – fertig. Dank Quick-Build-Technologie dauert es nur circa zwei Stunden<sup>1</sup> bis das Display installiert ist. Auch die Steuereinheit ist bereits im Display integriert. So lässt sich im Handumdrehen beeindruckende LED-Bildqualität genießen, z.B. in Meetingräumen, Lobbys oder Vorstandsbüros.

### Produkt-Highlights

- Alle Komponenten inklusive – keine zusätzlichen Anschaffungen nötig
- Installation in nur circa zwei Stunden<sup>1</sup> mit Quick-Build-Technologie
- Integrierte Steuereinheit – keine zeitaufwändige Konfiguration zwischen Control Box und Cabinet
- Präzise und realitätsnahe Darstellung der Inhalte mit LED HDR
- Mehrere Displays zu einer großen Displayfläche verbinden dank Multi-Screen-Verbindung



### Quick-Build-Technologie

Diese Samsung Technologie ermöglicht die Installation des großen 130-Zoll-Displays innerhalb von nur circa zwei Stunden.<sup>1</sup> Von der Steuereinheit bis zu den Lautsprechern und den Rahmenblenden – jegliches Zubehör, das zur Inbetriebnahme benötigt wird, ist zudem im Lieferumfang enthalten.



### Multi-Screen-Verbindung

Wer noch mehr Displayfläche benötigt, kann mehrere Displays der IAC-Serie nebeneinander montieren, miteinander verbinden und simultan betreiben. Die Darstellung beeindruckt mit lebensnahen Farben, geringem Rauschen und einem breiten Spektrum an Grau- und Schwarztönen.

## High Brightness Indoor LED: Brillante Darstellung dank hoher Helligkeit



### Inhalte zum Strahlen bringen

In jedem Einsatzszenario ein Hingucker: Die brillante Bildqualität der **IHC-** und **ISC-Serie** kann die Aufmerksamkeit der Betrachter auch bei direktem Sonnenlicht bannen. Dafür sorgt eine hohe Helligkeit von bis zu 4.000 nit. Hinzu kommen die beeindruckende Größe und eine flexible Installation mit einem praktischen Servicezugang von der Vorder- und Rückseite.

### Produkt-Highlights

- Brillante Bildqualität mit einer Helligkeit von bis zu 4.000 nit (IHC-Serie) bzw. 2.000 nit (ISC-Serie)
- Bildwiederholrate von 3.840 Hz
- Schlankes und leichtes Cabinet-Design für eine einfache Installation durch eine Person
- Flexible Installation durch zahlreiche Zubehörteile zum Aufhängen, Stapeln und L-förmigen Anordnen der Cabinets
- Zahlreiche Zubehörteile zum Aufhängen, Stapeln und L-förmigen Anordnen der Cabinets
- Einfacher Servicezugang von der Vorder- und Rückseite



### Brillant auch bei Live-Übertragungen

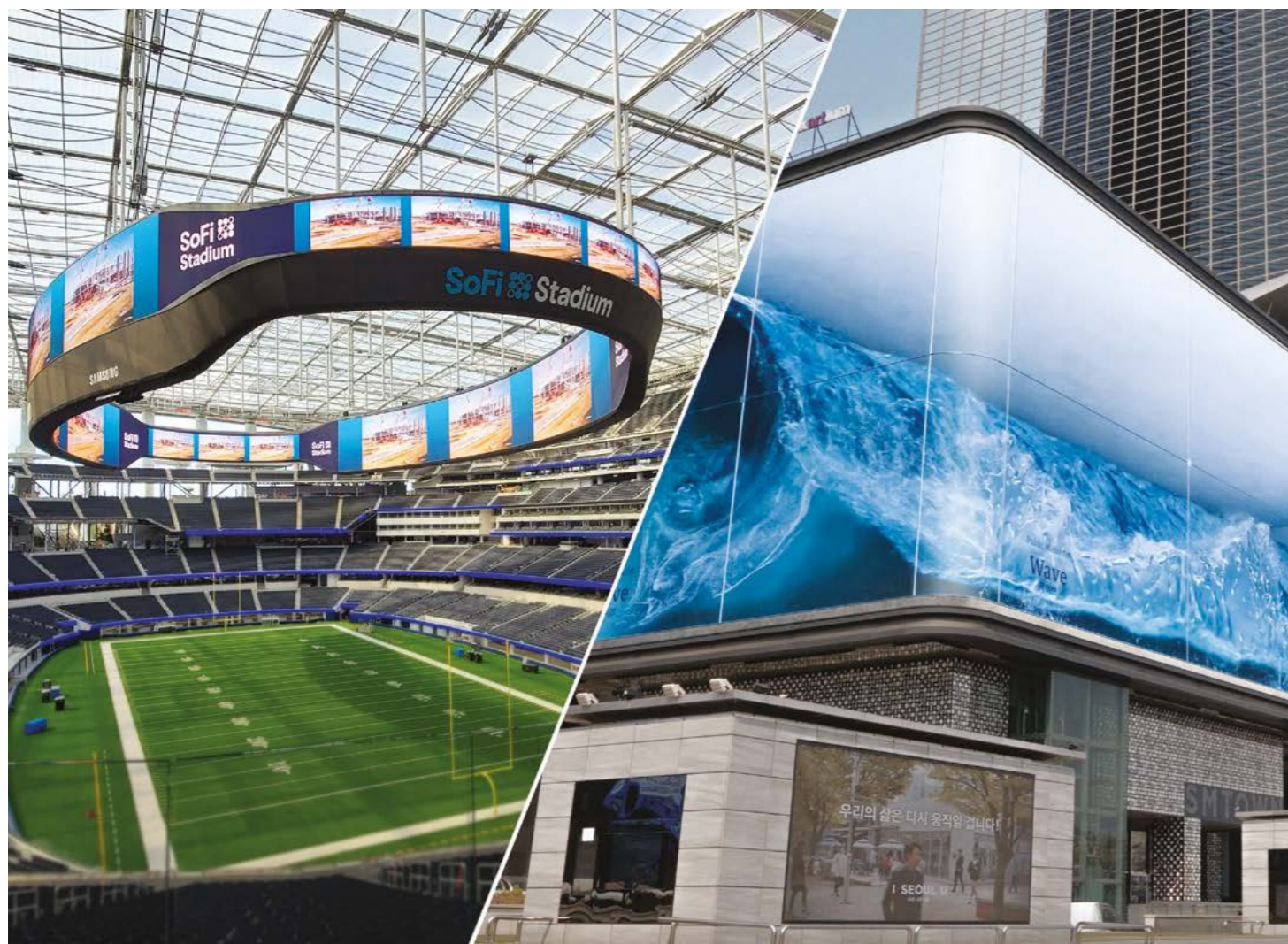
Mit einer Helligkeit von bis zu 4.000 nit (IHC-Serie) bzw. 2.000 nit (ISC-Serie) sind die Displays auch in hellen Umgebungen oder bei direktem Sonnenlicht gut einsehbar. Die Bildwiederholrate von 3.840 Hz sorgt dafür, dass selbst Live-Übertragungen zu einem visuellen Genuss werden können.

### Schlankes und leichtes Design

Dank des geringen Cabinet-Gewichts von 7,9 bzw. 12,2 kg und der geringen Tiefe von nur 64 mm können die Displays einfach von einer Person installiert werden. Zudem sind zahlreiche Zubehörteile erhältlich, mit denen verschiedene Arten der Installation, wie aufgehängt, gestapelt und L-förmig, möglich sind.



# Outdoor LED: Kommunikation im Außenbereich



## Leistungstark & wetterfest

Mit den Outdoor-Serien bietet Samsung faszinierende Displays speziell für den Außenbereich an, die unabhängig von Wetter und Tageszeit eine brillante Bildqualität mit gleichbleibender Helligkeit liefern können. Durch ihren Aufbau können sie auch großer Hitze und anhaltendem Dauerregen trotzen. Dies alles wird begünstigt durch einen effizienten Betrieb und eine einfache Installation.

Die **XR- und XHB-Serie** ermöglicht mit ihrem schlanken und leichten Cabinet-Design eine schnelle Ein-Personen-Installation. Dank einer Vielzahl von Gehäuseoptionen kann sie in nahezu jeder Business-Umgebung eingesetzt werden. Verfügbar sind verschiedenen Größen und Formen: flach, L-förmig, gekrümmt und fassadenangepasst. Die **XFB-Serie** ist mit einer Bildwiederholfrequenz von bis zu 7.680 Hz ideal für Live-Übertragungen. Ein Gummipolster an der Oberseite der Module schützt Spieler\*innen bei einem Zusammenstoß mit der Bande.

## Produkt-Highlights

- Gegen Wettereinflüsse geschützt
- Beeindruckende Helligkeit und Ablesbarkeit unter verschiedenen Wetter- und Lichtbedingungen
- Fortschrittliche, lüfterlose Technologie zur Wärmeableitung (XHB-Serie)
- Besonders leichte und kompakte Cabinets ab 7,8 kg (XR- Serie)
- IP65 bzw. IP66-Zertifizierung<sup>1</sup>
- Hohe Energieeffizienz
- An individuelle Anforderungen anpassbares Design (XR-/XHB-Serie)
- Gepolstertes Design für die Sicherheit der Spieler\*innen (XFB-Serie)

<sup>1</sup> IP65/IP66 (Ingress Protection Rating): Schutzgrade von Gehäusen (IEC 60529).



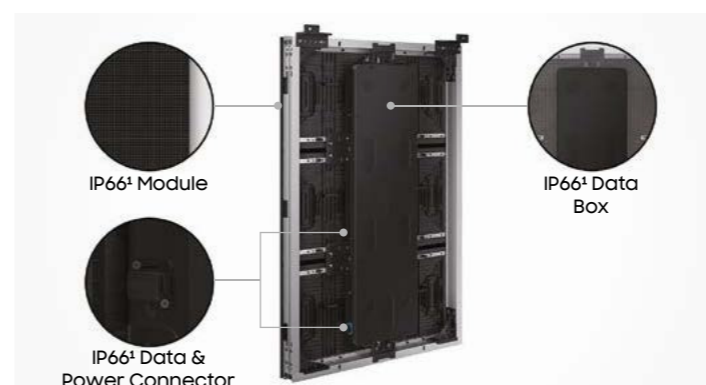
## Hohe Helligkeit

Zu nahezu jedem Zeitpunkt eine atemberaubende Bildqualität genießen. Mit ihrer bei Tag und bei Nacht gleichbleibenden Helligkeit präsentiert die XHB-Serie unabhängig von Wetter- und Lichtverhältnissen Inhalte in eindrucksvoller Qualität



## Beeindruckende Grafik durch eigene S-Box

In fast jedem Augenblick scharfe, kontrollierte Bilder: Ausgestattet mit der leistungsstarken S-Box von Samsung liefert die XHB-Serie fesselnde Inhalte, die ein Publikum begeistern können.



## Zuverlässig im Außenbereich

Durch das nach IP66-zertifizierte<sup>1</sup>, wasserdichte Design ist ein zuverlässiger Einsatz des Displays in beinahe jeder Außenumgebung und bei nahezu jedem Wetter möglich. Hieran leistet auch die lüfterlose Wärmeableitungstechnologie ihren Anteil, die so auch eine Nutzung bei direkter Sonneneinstrahlung ermöglicht.

<sup>1</sup> IP66 (Ingress Protection Rating): Schutzgrade von Gehäusen (IEC 60529).



## XFB-Serie mit weichem Design

Ein weiches Gummipolster an der Oberseite der Module der XFB-Serie schützt Spieler\*innen bei einem Zusammenstoß mit der Bande. Auch die LED-Dioden sind gegen einen Aufprall von Menschen oder Bällen gewappnet: Gummilamellen ermöglichen einen dauerhaften und kontinuierlichen Einsatz der Displays.

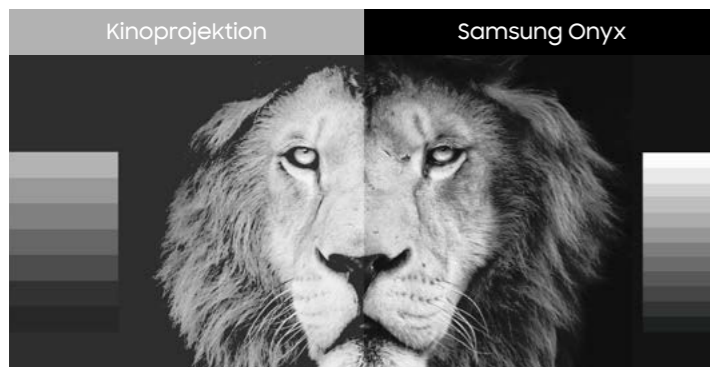


# Samsung Onyx Cinema LED Screen: Unser Kino der Zukunft



## Faszination Kino neu erleben

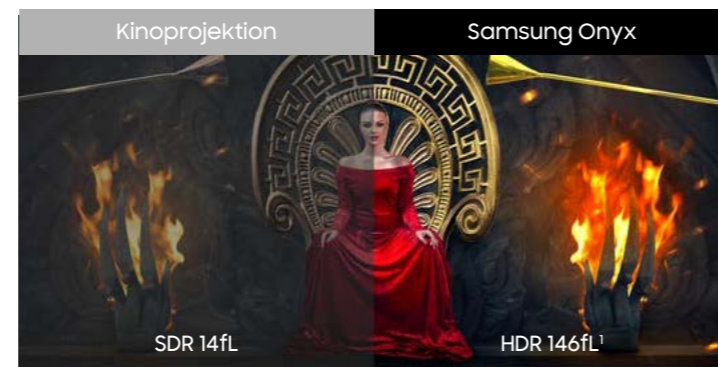
Mit dem Onyx Cinema LED Screen bietet Samsung für das Kino ein alternatives Seherlebnis für die große Leinwand. Dank hoher Helligkeit, Bildtiefe und Präzision erleben die Zuschauer eine fantastische und fesselnde Bildqualität, die Inhalte wie zum Leben erwecken kann. Den Onyx Cinema LED Screen gibt es in den drei Größen 5 m (Full HD), 10 m (UHD) und 15 m (UHD). Entwickelt für unser Kinoerlebnis der Zukunft bietet der Cinema LED Screen aber auch fernab des Kinosaals die erforderliche Vielseitigkeit, um für Aufsehen zu sorgen. Mit seiner hohen Helligkeit lässt er sich räumlich flexibel einsetzen und sorgt für eine Atmosphäre, die in Erinnerung bleibt. Vor allem bei Firmenpräsentationen, Events oder Konzerten kann diese visuelle Darstellungskraft überzeugen.



Die fortschrittliche Ultra-Kontrast-Einstellung sorgt dafür, dass Schwarz auch schwarz ist – mit unglaublicher Farbtiefe und Präzision.

## Produkt-Highlights

- Das weltweit erste für den Kinobetrieb entwickelte LED Display
- Flexible Nutzung im Unternehmens- und Veranstaltungsumfeld
- Brillante HDR-Inhalte mit einer Leuchtkraft von bis zu 146 fL<sup>1</sup>
- Detailreiche Wiedergabe der Helligkeitsunterschiede dank HDR-Technologie
- Hoher Kontrast für tiefes Schwarz und helles Weiß
- Faszinierend lebendige Farben
- 3D-Fähigkeit mit hohem Realitätsgrad



Die HDR-Bildveredelungstechnologie ermöglicht ein hohes Helligkeitslevel von bis zu 146 fL<sup>1</sup> für eine scharfe und detailreiche Darstellung.

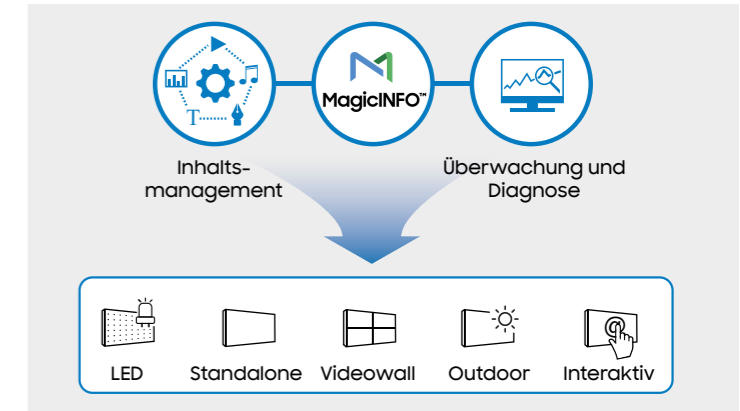
<sup>1</sup> Im benutzerdefinierten Modus werden bis zu 146 fL (500 Nit) unterstützt.

# LED Signage Box: Effiziente Bereitstellung von Inhalten



## Verteilung der Bildinformationen

Für die Verteilung der Bildinhalte sind die LED Signage Boxen zuständig. Die **SNOW-AAEX** ist kompatibel mit der IWA-/IWB-Serie, die **SNOW-JMU** mit der IEA-/IFR-Serie. Ihre Aufgaben werden in Zukunft von der **CS4B** übernommen. Sie ist zurzeit kompatibel mit der IWC-/IEA-/IFR-Serie. Die **CV4B** ist zuständig für Virtual Production mit der IVC-Serie und die **CX4B** für die Outdoor-Serie XHB. Weitere Serien werden folgen.



## Integriertes Inhalts- und Geräte-Management

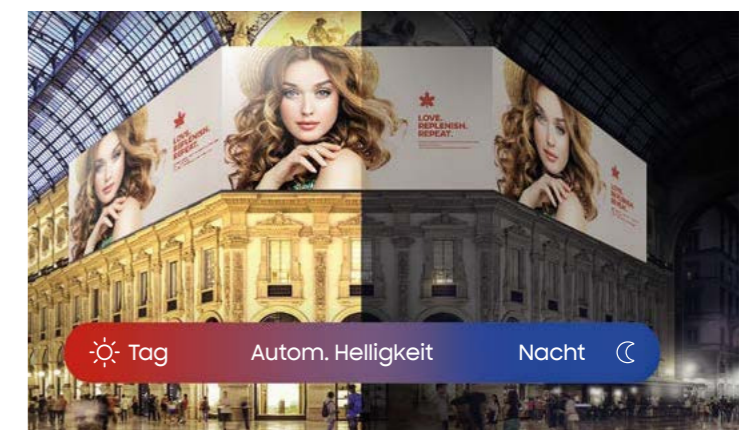
Die S-Boxen sind mit MagicINFO™ kompatibel. Die leistungsstarke Software ermöglicht die zentrale Erstellung, Planung und Bereitstellung von Inhalten. Auch das Management einzelner oder mehrere LED Signage Displays kann über MagicINFO™ abgewickelt werden.\*

\* Setzt den Erwerb einer MagicINFO™-Lizenz voraus.



## Verzögerungsfrei live

Die S-Boxen bieten einen Live-Modus, mit dem Events wie Veranstaltungen, Konzerte oder Sportereignisse in Echtzeit an die angebotenen Displays übertragen werden können.



## Situativ angepasste Helligkeit

Die S-Boxen nutzen Daten des integrierten Eco-Sensors, um die Helligkeit der verbundenen Displays automatisch an die aktuellen Lichtverhältnisse anzupassen. So können sie zur Reduktion des Strombedarfs beitragen.



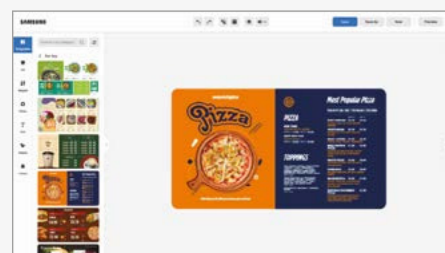
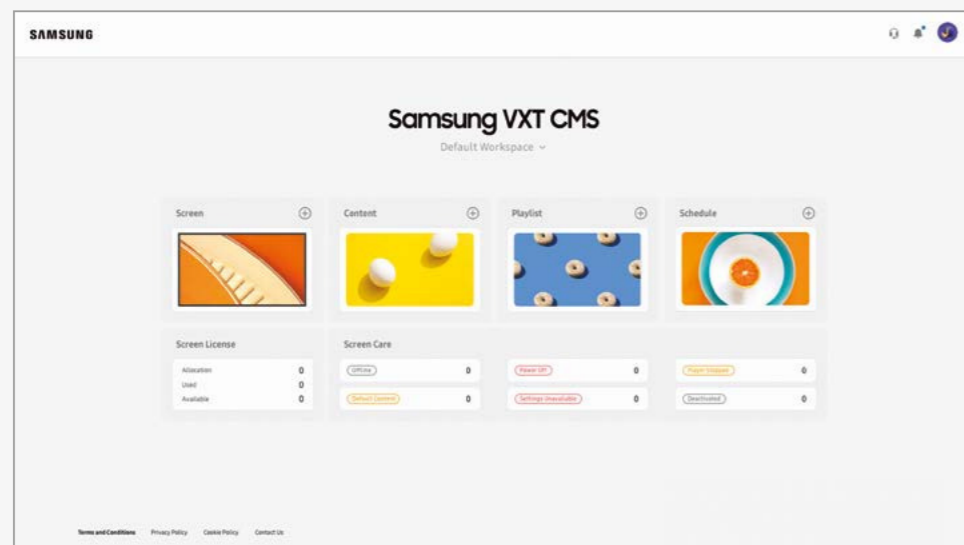
# Samsung VXT CMS: LED Signage Displays zeitgemäß verwalten

## Flexibel, leistungsfähig, plattformunabhängig

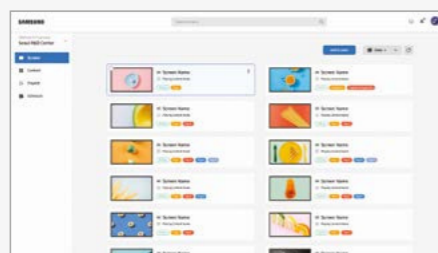
Samsung VXT ist eine Cloud-basierte und skalierbare Lösung für Digital Signage. Sie beinhaltet sowohl die Inhaltserstellung und -verwaltung als auch Remote-Geräteverwaltungsfunktionen<sup>1</sup> und ermöglicht einen flexiblen und effizienten Betrieb – ganz gleich, ob die Inhalte mit einem PC oder einem Mobilgerät erstellt und verwaltet werden. Die vielseitigen Funktionen können über die intuitive Benutzeroberfläche ohne vorherige Schulung verwendet werden. Dabei kann der effiziente Betrieb wertvolle Zeit sparen und Vor-Ort-Support-Einsätze minimieren. Zudem stellt VXT Hunderte Inhaltsvorlagen sowie gratis Stock Images über Pixabay bereit, auf die Nutzende zugreifen können.

<sup>1</sup> Für LED Signage voraussichtlich ab August 2024.

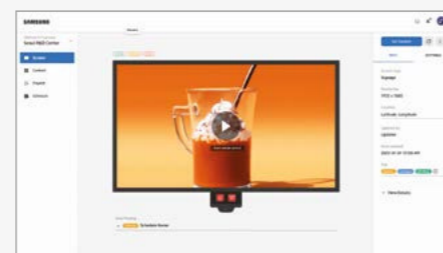
## Samsung VXT CMS UI



Inhaltserstellung (VXT Canvas)



Inhaltsverwaltung



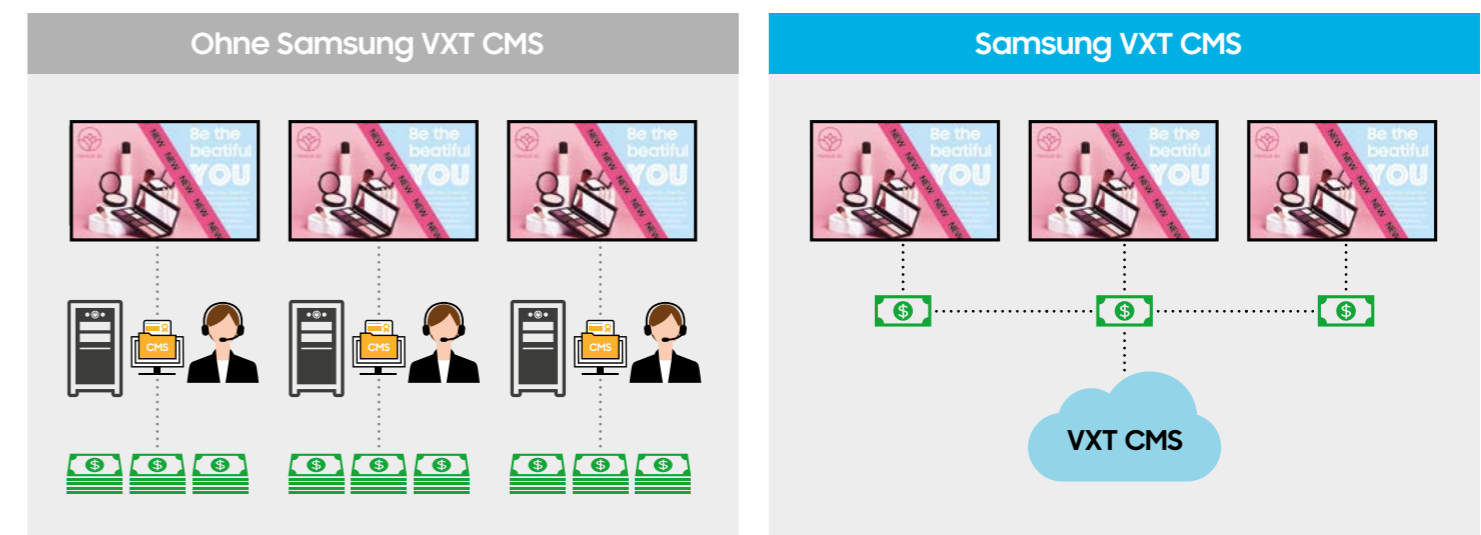
Geräteverwaltung

Darüber hinaus kann der Funktionsumfang von VXT über zusätzliche Partner-Apps und Widgets<sup>2</sup> erweitert werden und somit einen gesteigerten Mehrwert bieten.

<sup>2</sup> Apps und Widgets von Partnern sind ggf. kostenpflichtig und über separate Artikelnummern (SKUs) zusätzlich zum eigentlichen VXT Plan zu beziehen.

## Server- und Wartungskosten sparen

Die intuitive Lösung unterstützt nicht nur die Markenbotschaft, sondern ist auch kosteneffizient. Dies wird auch im Vergleich von Samsung VXT zu On-Premise-Lösungen deutlich. Beim Betrieb mit On-Premise-Lösungen müssen Unternehmen verschiedene Kosten berücksichtigen – z. B. die Kosten für Installation und Wartung ihrer eigenen Server – und gleichzeitig die Anzahl der Server entsprechend der wachsenden Geschäftsanforderungen erhöhen. In einer Cloud-Umgebung gilt jedoch: Je mehr Displays installiert sind und verwaltet werden müssen, desto höher sind die Kosteneinsparungen. Der Cloud Dienstleister ist auch für die Serververwaltung und -wartung zuständig, sodass die Nutzende Platz, Zeit und Geld sparen können.



## Wenig Störungen, schnelle Wiederherstellzeit

Eine native Cloud-Lösung nutzt die Features der Cloud, um Anwendungen zu konfigurieren und auszuführen. Sie behandelt diese nicht als eine große Einheit, sondern verwandelt sie in mehrere unabhängige Container und fragmentiert sie. Wenn also in einem Container ein Fehler entdeckt wird, wird nur dieser einzelne Container heruntergefahren, während er repariert wird. Für die übrigen Container ist ein normaler Betrieb möglich. Samsung VXT geht noch einen Schritt weiter: Es besteht aus kleinen Blockstrukturen, die granular sind. Im Falle eines Fehlers ist der Abschaltbereich möglichst gezielt, was eine schnelle Wiederherstellung ermöglicht. Dies erlaubt einen stabilen Betrieb, der mögliche Ausfallzeiten deutlich reduzieren und die Zufriedenheit der Nutzenden erhöhen kann.



# MagicINFO™: Leistungsstarke All-in-One-Lösung

## Zentrales Inhalts-, Geräte- und Datenmanagement

MagicINFO™ ist eine leistungsstarke und funktionsreiche Plattform mit den drei Hauptkomponenten Author, Server und Player, über die Sie Inhalte und Signage Displays sowie LED Signage Displays verwalten und Routineaufgaben automatisieren können.



Ganzheitliches Inhaltsmanagement

Auf Unternehmen abgestimmtes  
Gerätemanagement

Fortschrittliches Datenmanagement



**Inhaltserstellung**  
Einfache Inhaltserstellung



**Verwaltung**  
Tiefgreifende Remote-Überwachung



**Automatisierung**  
Automatisierung von Routineaufgaben



**Terminplanung**  
Komfortable dynamische Terminplanung



**Steuerung**  
Hardware-Kontrolle



**Analysen**  
Umfassende Statistiken



**Anzeige**  
Nahtlose Inhaltsanzeige



**Benachrichtigungen**  
per E-Mail (z.B. Fehlermeldungen)



**Dashboard**  
Wichtige Daten auf einen Blick



### MagicINFO™ Author

Werkzeuge zur Formatierung von Inhalten auf einer leicht zu bedienenden Drag-and-Drop-Benutzeroberfläche.



### MagicINFO™ Server

Steuerzentrale, mit der Nutzer ihre komplette LED Signage Installation über ein Webinterface verwalten und steuern können.



### MagicINFO™ Player

Zur Anzeige hochauflösender UHD- und HTML5-Inhalte ohne externen Mediaplayer oder PC.

# LED Signage Manager: LED Displays kontrollieren und kalibrieren

## Einfaches Remote Management

Mit dem LED Signage Manager von Samsung ist die Überwachung, Steuerung und Verwaltung der LED Signage Displays eine einfache Angelegenheit. Display-Einstellungen können damit von fast jedem beliebigen Ort aus überwacht und angepasst werden. Auch Fehler lassen sich schnell erkennen und eine Unterbrechung der Bildanzeige kann soweit möglich verhindert werden.



## LED Wände einfach organisieren

Mit dem LSM kann die Anordnung der einzelnen Cabinets auf der LED Wand einfach manuell oder automatisch erstellt oder gespeichert werden. Nur wenige Schritte sind nötig, um eine lebendige und nahtlose Bildschirmanzeige zu erstellen.

## Vielfältige Bildschirmfunktionen

Ob Ein- oder Ausschalten der Displays, Änderung der Eingangsquelle, Anpassung von Helligkeit und Kontrast oder Änderung des Bildmodus: Mit dem LSM haben Benutzer die Kontrolle über ihre LED Displays und können diese von zentraler Stelle aus steuern und verwalten.



## Einfache Farbkalibrierung

Um Inhalte möglichst brillant und lebensnah wiedergeben zu können, verfügt der LSM über eine Farbkalibrierungsfunktion für jedes einzelne LED Display. Neben einer sorgfältigen Werkskalibrierung können die Displays damit einheitlich an die örtlichen Gegebenheiten angepasst werden.

## Nahtlose Darstellungsqualität

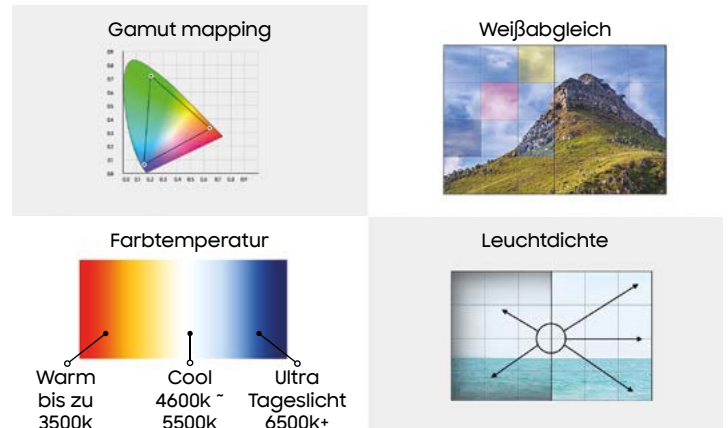
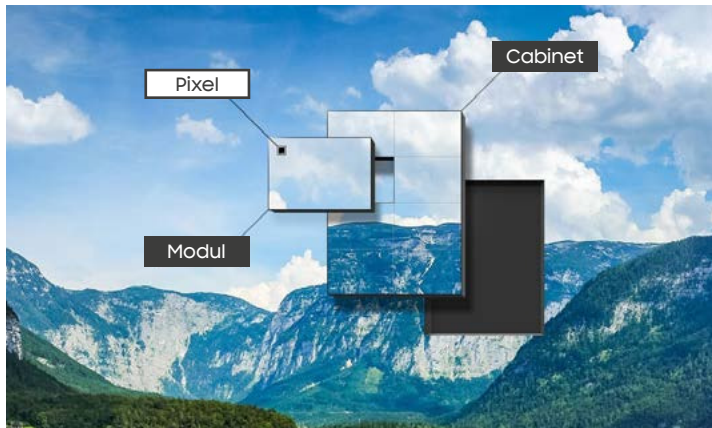
Durch die Anpassung der Pixelhelligkeit an den Kanten der LED Displays lässt sich mit Hilfe des LSM eine nahtlose Darstellung der Inhalte erzielen. Diese Randkorrektur verhindert das Entstehen sichtbarer Nähte zwischen den einzelnen Displays.



# Color Expert LED: Einfache LED-Kalibrierungslösung

## Feintuning der Bildeinstellungen

Das Bild der LED-Displays kann unabhängig vom Einsatzumfeld schlichtweg begeistern. Von Fall zu Fall kann aber eine sorgfältige und genaue Kalibrierung erforderlich sein, um die bestmögliche Bildqualität aus den Displays herauszuholen. Hierfür stellt Samsung mit Color Expert LED eine Software-Lösung bereit, die als funktional weitreichende App für PCs sowie als einfache und effektive Variante für Mobilgeräte erhältlich ist.



## Präzise Anpassung bis auf Pixelebene

Um mit LED Signage intensive und fesselnde Seherlebnisse zu realisieren, sind passgenaue Bildeinstellungen und eine genaue Kalibrierung der Displays unerlässlich. Diese wird zunächst bei der Erstinstallation vorgenommen. Aber auch bei einem späteren Austausch einzelner Module kann eine ergänzende Kalibrierung erforderlich sein, um einen weiterhin einheitlichen und mitreißenden Bildeindruck zu ermöglichen. Color Expert LED ist somit ein wichtiger Schritt zur Feinabstimmung der Farbe und anderer Funktionen bei der Installation und bei der Wartung.

## Color Expert LED

Diese PC-Software mit leicht verständlicher Bedienoberfläche bietet Anwendern die Möglichkeit, Farbtemperatur und Weißabgleich einzustellen, ein Gamut-Mapping durchzuführen und vieles mehr. Mithilfe eines Kolorimeters und LED-Farbalgorithmen können Benutzer LED Displays präzise bis auf Pixelebene kalibrieren.



## Color Expert LED Cinema

Für Onyx LED Cinema Displays ist als Ergänzung zur standardmäßigen, dreistufigen Werkskalibrierung, ein professionelles Vor-Ort-Feintuning als Service verfügbar.

## Color Expert LED Mobile

Diese Version ermöglicht Anwendern eine schnelle und kostengünstige Kalibrierung über ein kompatibles Smartphone<sup>1</sup>. Die Kalibrierungs-App nutzt die Kamera des Mobiltelefons, um Farb- und Helligkeitsunterschiede zu erkennen und durch eine Anpassung der Einstellungen ein einheitliches Bild zu erreichen.

<sup>1</sup> mindestens Galaxy S8 bzw. Android OS 7.0 oder höher



## Über Samsung Electronics

Samsung Electronics Co., Ltd. inspiriert Menschen und gestaltet die Zukunft mit Ideen und Technologien, die unser Leben verbessern. Das Unternehmen verändert die Welt von Fernsehern, Smartphones, Wearables, Tablets, Haushaltsgeräten, Netzwerk-Systemen, Speicher-, Halbleiter- und LED-Produkten. Entdecken Sie die neuesten Nachrichten im Samsung Newsroom unter [news.samsung.com/de](https://news.samsung.com/de)

## Samsung LED Signage

Für mehr Informationen zu Samsung LED Signage besuchen Sie bitte:



[samsung.com/de/business/led-signage](https://samsung.com/de/business/led-signage)

Copyright © 2024 Samsung Electronics GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Samsung ist ein eingetragenes Warenzeichen von Samsung Electronics Co. Ltd. Technische Daten und Designs können ohne Vorankündigung geändert werden. Nicht-metrische Gewichte und Abmessungen sind Näherungswerte. Alle Daten wurden zum Zeitpunkt der Erstellung als korrekt erachtet. Samsung übernimmt keine Verantwortung für Fehler oder Auslassungen. Alle Marken-, Produkt-, Servicenamen und Logos sind Warenzeichen und/oder eingetragene Warenzeichen ihrer jeweiligen Eigentümer und werden hiermit anerkannt. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Samsung Electronics GmbH, Am Kronberger Hang 6, 65824 Schwalbach / Ts., Deutschland

Stand: Februar 2024